**Egzamin pisemny z j. polskiego LO sem. II**

Przeczytaj uważnie tekst, a następnie wykonaj zadania umieszczone pod nim. Odpowiadaj tylko na podstawie tekstu i tylko własnymi słowami – chyba, że w zadaniu polecono inaczej. Udzielaj tylu odpowiedzi, o ile jesteś proszony ( - na ).

**Zad. 1** Andrzej Stasiuk „ Patroszenie świata”

Ciekawe są różnice kulturowe, obyczajowe, uwarunkowania historyczne. Ale ja wciąż chcę się przez to przebić … Nie wiem do czego … Ta moja obsesja jest próbą zakwestionowania historyczności Europy Środkowej. Zastanawiam się, czy możliwe jest podróżowanie po niej bez nieustannego potykania się o historię i jej, przeklęte zwykle, sensy. ( … )

Z założenia Europa Środkowa jest uważana za Europę gorszą, prowincjonalną i peryferyjną. Ale sam mam to szczęście, że od zawsze żyję na peryferiach. Nawet w Warszawie mieszkam na obrzeżu miasta. ( … )

Prowincja jest i dobra, i zła. Może mieć bardzo negatywne konsekwencje, ale i bardzo pozytywne. Centrum i tak okazuje się najczęściej fikcyjne, a jeśli nawet w ludziach z prowincji żywa jest tęsknota za nim, to samo wyobrażanie sobie metropolii jest ciekawszą przygodą duchową i mentalną niż doświadczenie bycia w tym, iluzorycznym zwykle, centrum.

Ludzie prowincji na pewno są bliżej siebie, ale to też jest i dobre, i złe. Trudniej o intymność, nie można zgubić się w tłumie, co jednak czasami jest człowiekowi potrzebne. Nie sposób być tu anonimowym albo nierozpoznawalnym, wieść swoje prywatne, oddzielne życie. Ale to z kolei wytwarza głębszy kontakt, bo, po prostu, wszystkich się zna. A to jest akurat dobre poczucie: znać twarze ludzi, wiedzieć, kim są.

1.1. Wypisz z tekstu dwa sformułowania świadczące o subiektywności wypowiedzi. ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

1.2. Zdefiniuj słowo „ peryferie”. ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1.3. Wymień dwie zalety życia na prowincji podane przez autora zacytowanego tekstu. ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1.4. Wypisz z tekstu dwa przykłady użycia stylu potocznego. ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

**Zad. 2** Wyjaśnij następujące terminy używane w baroku: kontrreformacja, sarmatyzm. ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**Zad. 3** Zaznacz poprawną odpowiedź: Akcja komedii Moliera pt. „ Świętoszek” rozgrywa się:

a/ w II połowie XVII w. b/ w I połowie XVII w.

c/ w II połowie XVIII w. d/ w II połowie XIX w.

**Zad. 4** Które utwory stworzył Jan Andrzej Morsztyn? „ Do trupa”; Krótkość żywota”; „ Marność”; „ Do panny”; „ Niestatek”; „ Pospolite ruszenie” ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

**Zad. 5** Podaj trzy cechy gatunkowe bajek ( oświecenie ). ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

**Zad. 6**Podaj trzy tytuły bajek Ignacego Krasickiego: ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Wybierz jedną z nich , krótko przedstaw treść utworu oraz jego morał. ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**Zad. 7** Używając dwóch argumentów, napisz, dlaczego warto zdobywać wiedzę. ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..