**mgr J. Kamiński, NA ZJAZD 28-29.03 sem I, język angielski**

Proszę przeanalizować informacje dotyczące czasów teraźniejszych, które znajdziecie pod adresami:

<https://maturazangielskiego.net/czytaj-presentsimple.pdf>

oraz

<https://maturazangielskiego.net/czytaj-presentcontinuous.pdf>

Proszę również studiować słownictwo z działu pod adresem:

<https://maturazangielskiego.net/czytaj-dom.pdf>

**mgr Barbara Czupryńska zjazd 28-29.03.2020**

**Zagadnienia do własnej nauki przez słuchaczy :**

**Matematyka semestr I :**

1. Zapis dziesiętny liczby rzeczywistej
2. Wzory skróconego mnożenia
3. Równanie pierwszego stopnia
4. Nierówności pierwszego stopnia

**Podręcznik:** Wojciech Babiański,Lech Chańko,Dorota Ponczek MATeMAtyka.Podręcznik dla szkół ponadgimnazjalnych zakres podstawowy i rozszerzony kl. I NOWA ERA lub każdy inny podręcznik w którym znajdują się powyższe zagadnienia.

**GEOGRAFIA- mgrMarzena Zachariasz**

Zjazd 28-29 marca 2020

Semestr I

Materiały i zagadnienia do pracy własnej słuchaczy.

Tematy:

**Jakościowe metody kartograficzne. Ilościowe metody kartograficzne. Interpretacja mapy topograficzno – turystycznej.**

Główne wymagania edukacyjne. Słuchacz:

* omawia metody przedstawiania rzeźby powierzchni Ziemi na mapie
* posługuje się mapą hipsometryczną
* rozpoznaje formy rzeźby na mapie na podstawie układu poziomic
* wskazuje różnice w sposobie przedstawiania rzeźby na mapie topograficznej i mapie hipsometrycznej
* opisuje jakościowe i ilościowe metody prezentacji zjawisk na mapach i je porównuje
* odczytuje i interpretuje treść map wykonanych różnymi metodami
* charakteryzuje rodzaje map i podaje przykłady zastosowania różnych rodzajów map
* interpretuje mapy turystyczno-topograficzne
* podaje przykłady wykorzystania mapy turystyczno-topograficznej
* charakteryzuje działanie systemu nawigacji satelitarnej (GPS)
* określa współrzędne geograficzne na mapie oraz z wykorzystaniem GPS

Środki dydaktyczne:

• podręcznik „Oblicza geografii 1”,

• atlas geograficzny dla szkół ponadgimnazjalnych,

• platforma edukacyjna epodreczniki.pl (dostęp bezpłatny)

● serwis www.gov.pl/zdalnelekcje

***MATERIAŁY POWTÓRZENIOWE Z HISTORII DLA SŁUCHACZY***

***mgr Andrzej Kubera- SEMESTR I*** *zjazd 28-29.03.2020*

1. **Kim byli: (0-5)**

a)David Lloyd George…………………………………………………………………………………………………………………………

b) Salvador Dali………………………………………………………………………………………………………………………………

c) Benito Mussolini……………………………………………………………………………………………………………………

d) Lew Trocki…………………………………………………………………………………………………………………………

e) Zygmunt Freud…………………………………………………………………………………………………………………………

**2. Ułóż wydarzenia w kolejności chronologicznej: ( 0-5)**

a) Traktaty w Rapallo…………. b) początek wielkiego kryzysu gospodarczego ……….c) konferencja w

Monachium………. d) Podbój Etiopii przez Włochy……………. e) marsz na Rzym…………

1. **Wyjaśnij pojęcia: ( 0-5)**
2. Ustawy norymberskie…………………………………………………………………………………………………………
3. Kołchoz…………………………………………………………………………………………………………………
4. Anszluss…………………………………………………………………………………………………………………
5. Korporacjonizm……………………………………………………………………………………………………
6. „noc kryształowa”…………………………………………………………………………………………………………
7. **Określ, które zdanie jest prawdziwe, a które fałszywe: (0-4)**
8. Konferencja pokojowa po I wojnie światowej obradowała w Brukseli……………………
9. Ostatni prezydent Niemiec przed II wojną światową nazywał się Paul von Hindenburg……………….
10. Konferencja monachijska dotyczyła wcielenia Kłajpedy do Niemiec……………….
11. Gułag zajmował się zarządem obozów pracy…………….
12. **Wyjaśnij różnice między autorytaryzmem a totalitaryzmem. ( 0-3 )**

**………………………………………………………………………………………………………………………………**

1. **Napisz jakie terytoria zajęły wojska niemieckie : ( 0-4 )**
2. w III 1936r. ………………………………………………………………………………………………………………………………
3. w III 1938r. ………………………………………………………………………………………………………………………………
4. w X 1938r. ………………………………………………………………………………………………………………………………
5. w III 1939r. ………………………………………………………………………………………………………………………………
6. **Wymień główne postanowienia traktatu wersalskiego wobec Niemiec: (0-7 )**

**………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..................................................................................................................................................................................**

**8.Kim byli: ( 0-5 )**

1. Franklin Delano Roosevelt………………………………………………………………………………………………………………
2. Aleksander Fleming…………………………………………………………………………………………………………………
3. Adolf Hitler……………………………………………………………………………………………………………………
4. Pablo Picasso…………………………………………………………………………………………………………………
5. Iwan Pawłow…………………………………………………………………………………………………………………

**9.Ułóż wydarzenia w kolejności chronologicznej: ( 0-5 )**

1. Traktaty w Locarno……….. b) pucz monachijski………… c) powstanie III Rzeszy………… d) początek wojny domowej w Hiszpanii………….. e) układy waszyngtońskie…………
2. **Wyjaśnij pojęcia: ( 0-5 )**
3. Appeasement………………………………………………………………………………………………………
4. Sygnatariusz…………………………………………………………………………………………………………
5. Funkcjonalizm………………………………………………………………………………………………………
6. Autarkia…………………………………………………………………………………………………………………
7. Pucz ………………………………………………………………………………………………………………………………

**11.Określ, które zdanie jest prawdziwe, a które jest fałszywe: ( 0-4 )**

1. Gestapo było tajną policja państwową w Niemczech………………
2. W krajach o systemach totalitarnych odrzucano nowoczesną sztukę na rzecz kultury służebnej wobec propagandy………..
3. Upadek systemu wersalskiego został zapoczątkowany przez III Rzeszę demilitaryzacją Nadrenii…………
4. W 1938 roku Hitler wymusił na rządzie Łotwy zrzeczenie się Kłajpedy…………..

**12.Do podanych niżej dat dopisz, wydarzenia. ( 0- 4 )**

1. I 1933r. ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………
2. 24 X 1929r. ………………………………………………………………………………………………………………………………
3. 15 III 1939r. ………………………………………………………………………………………………………………………………

**13.Omów sposoby walki z wielkim kryzysem gospodarczym w latach trzydziestych XX wieku w USA ( 0 – 7 )**

**………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**

**Zagadnienia – J.POLSKI mgr Joanna Jastrzębska**

Semestr I

1. Treść „Króla Edypa” Sofoklesa.
2. Wyjaśnić na czym polegał tragizm bohatera, czy mógł uciec przed swoim przeznaczeniem – Fatum?
3. Cechy dramatu starożytnego na przykładzie „Antygony” i „Króla Edypa”:
4. Podział na epeisodiony i stasimony,
5. Zasada trzech jedności: akcji, miejsca i czasu,
6. Istnienie chóru i jego rola jako komentatora wydarzeń,
7. Bohater tragiczny, statyczny, jego losem kieruje Fatum,
8. Brak scen krwawych, odbywają się poza sceną, nie na oczach widzów,
9. Brak scen o charakterze komicznym,
10. Ograniczona liczba aktorów – trzech aktorów na scenie,
11. Brak scen zbiorowych,
12. Brak elementów fantastycznych.
13. Wyjaśnić pojęcia:
14. Katharsis – czyli oczyszczenie
15. Tragizm – czyli wybory bohatera, które prowadzą do katastrofy,
16. Hybris – czyli pycha, zuchwalstwo i pewność siebie bohatera, które sprowadzają nieuchronną karę na bohatera,
17. Fatum – Los – przeznaczenie człowieka,
18. Ironia tragiczna – czyli sytuacja, w której bohater nie ma pełnej wiedzy o sytuacji i podejmuje jakieś działania.
19. Przygotować wiadomości o kulturze średniowiecza; czas trwania epoki, teocentryzm, rola łaciny i chrześcijaństwa, architektura i sztuka.